



Невероятная Карнатака - Гоа 2025

Даты тура: Любые

15 дней / 14 ночей (Перелет не включен) ()

Карнатака и Гоа — два совершенно разных штата. Путешествие в Карнатаку с Гоа покажут вам две стороны медали. В то время как глубокая индийская культура является изюминкой тура Карнатака, тенденция веселых вечеринок лучше всего описывает тур Гоа.

Программа тура

| | |
|----------------------------|--|
| День 1 Прибытие в Бангалор | Встреча гостей по прилету. Трансфер в отель. |
| День 2 Бангалор | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Бангалор, или Бенгалуру, как город называли ранее, ведет свое происхождение от 1537, когда местный вассал построил глиняную крепость и объявил ее областью империи Виджаянагаров. Тогда границей города являлся периметр стен. Позже британцы воздвигли колониальный город, который выполнял функции Южной столицы Индии, а также разместили здесь военный лагерь. После провозглашения независимости Индии Бангалор стал столицей штата Майсур, а позже - штата Карнатака.</p> <p>Осмотр изящного дворца Типу Султан, идеально расположенного около городского рынка Krishnaraja (Кришнараяя). Несмотря на то, что дворец и поныне является летней резиденцией династии Султана Типу, этот богато украшенный фресками дворец открыт для туристов. Также осматриваем мечеть Джама Масджид, Форт-Храм Venkataramana (Венкатарамана).</p> <p>Главная достопримечательность города - Городской Дворец - расположена в самом его сердце и окружена прекрасным садом. Дворец был построен в 1887 году династией Водеяров по подобию средневековых замков Англии и Нормандии, за основу архитектурного проекта был взят Виндзорский замок. Дворец сейчас служит местом проведения различных праздников, фестивалей, конференций и выставок. Так же он, конечно, открыт как музей.</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| <p>День 3 Бангалор – Майсур</p> | <p>После завтрака в 07:00 – выезд в Майсур, по пути посещая Шрирангапатну - город индуистских храмов и дворцов на одноимённом острове в реке Кавери, в 13 км к северу от Майсура. По прибытии в Майсур -регистрация в отеле (примерно в 13:00).</p> <p>Майсур - древний город, его основание относится 1499 г., он позже становится столицей Султаната, одним из самых ярких городов на карте Индии. Город известен Главным дворцом, большим количеством храмов и мечетей, шумных рынков, производством шелка высшего качества, ладана, поделками из сандалового дерева.</p> <p>14:30-15:30 – Посещение Дворца Майсура, или Дворца Махараджи, который является одним из самых известных мест, посещаемыми туристами в Индии, после Тадж-Махала. Являет собой архитектурное произведение, выполненное в единстве индуистского, мусульманского, раджпутского и готического стилей. Вокруг дворца раскинулся большой сад.</p> <p>Каждую осень во дворце проводится самый экстравагантный Фестиваль Дашара (Dashara), во время которого проходят выставки художников и исполняется инструментальная музыка. На 10-й день Фестиваля устраивают парад слонов. Особенность Фестиваля - освещение дворца огнями и светом (включается более, чем 96,000 огней) в течение двух месяцев.</p> <p>15:30-17:30 - Посещение Холма Чамунди (Chamundi) и Храма, который является самой большой скульптурой Нанди в Индии.</p> <p>18:00 - 19:00 – Посещение Садов Вриндавана.</p> |
| <p>День 4 Майсур - Кург</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Утренняя экскурсия в Сомнатхпуру.</p> <p>Позже – переезд в Коргг, расположенный среди изумрудных холмов на южной границе Карнатаки. Насладитесь сочным пейзажем гор, покрытых плантациями кофе и плодородными зерновыми культурами.</p> <p>По пути посещаем Золотой Храм «Кушалнагар», тибетскую деревню и Эко-парк Нисаргадхама (Nisargadhama).</p> <p>Мадикери - так называемый региональный центр, где мы посетим бывший дворец Раджи, Храм Раджи и увидим его трон.</p> |
| <p>День 5 Кург</p> | <p>После завтрака - посещение Храма Омкарешвара (Omkareshwara).</p> <p>Оставшееся время используем для прогулки или недлинных переходов по холмам.</p> |
| <p>День 6 Кург - Хасан</p> | <p>После завтрака- переезд в Хассан. По прибытию – регистрация в отеле.</p> <p>Храм Чаннакешава (Channakeshava) – был открыт в 1116 г., построен в честь победы над соседним княжеством Чола Хоясала (Chola Hoysala). Понадобилось 100 лет, чтобы завершить строительство этого Храма. В настоящее время только одна комната используется для ежедневной церемонии – Пуджа, традиционного богослужения.</p> <p>Храм Хойясадешвара (Hoysaleswara) - его строительство началось с требования увековечить память Хойясалы приблизительно в 1121 г.; Храм строился больше, чем 80 лет, но оно так и не было завершено. В его святилище все фигуры вырезаны из черного камня, Храм снаружи богато украшен изображениями божеств, скульптурами мудрецов, животных и живописными сценами из жизни правителя Хойясалы.</p> |
| <p>День 7 Хасан</p> | <p>После завтрака – экскурсия в Белур (40 Км от Хассана) и Халебид (22 км от Хассана)</p> <p>Белур был столицей империи Хойасала. Вместе в Халебидом, который расположен на расстоянии 22 км, эти города являются одними из главных туристических мест в Карнатаке. Главная привлекательность Белура - храм Ченнакешава (Chennakeshava).</p> <p>Халебид (буквально - "Старый Город") был столицей королевства империи Хойсала в 12-м веке. Здесь мы увидим лучшие образцы архитектуры времени Хойсала – храм Хойсалешвара (Hoysaleswara) и Кедарешвара (Kedareswara).</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| <p>День 8 Хасан - Читрадурга</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Утром мы продолжим путешествие по направлению к Читрадурге. По прибытию - регистрация в отеле.</p> <p>Осмотр достопримечательностей города во второй половине дня - посещение Форта Читрадурга, или, как его называли англичане, - Читалдург (Chitaldoorg). Это - укрепление, которое расположено между несколькими холмами и высокой горой, с видом на плоскую долину. Название Форта Читракалдурга (Chitrakaldurga) означает 'живописный форт' на языке «каннада», и является почти полной тезкой городу Читрадурга.</p> |
| <p>День 9 Читрадурга - Хоспет</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Двигаемся в Хоспет. По прибытию - регистрация в отеле.</p> <p>Хоспет - региональный центр, откуда путешественники обычно отправляются в исторический город Хампи.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>День 10 Хоспет - Хампи - Хоспет</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Сегодня Вас ожидает экскурсия на полный день в Хампи - одно из самых захватывающих исторических мест в Южной Индии, территория владычества империи Виджаягагаров.</p> <p>Пеший подъём на холм Матанга (115 м) к храму Шиве и встреча удивительного восхода солнца из-за гор, лицезрение потрясающей картины, когда в лучах взошедшего солнца откроется панорама Хампи на 360 градусов с высоты птичьего полета. Спуск и посещение храма богини Кали, храмового комплекса Ачутарая, прогулка по древнему базару и осмотр бассейна для омовения и храма Кодандарамы. Далее увлекательное путешествие на круглых лодках по живописной реке до комплекса Виттала, где Вы посетите храм Кришны, залы венчаний, собраний, танцевальный зал и осмотрите каменную колесницу. Танцевальный зал является вершиной мастерства народа. Он состоит из 56 колонн, вырезанных из гранита. Музыканты ударами сандаловыми палочками создавали мелодию, раздающуюся на 4 км вокруг.</p> <p>Базар Хампи - шумную деревню с ее древними ларьками без крыши, здесь царит буйство красок, особенно во время проведения фестивалей.</p> <p>Храм Вирупакша (Virupaksha), расположенный в западном конце базара, является одной из самых ранних построек в городе. Главная святыня посвящена Богу Шиве. Если смотреть на Храм с юга, то мы видим Холм Хумакуту, по которому рассыпаны руины раннего времени, включая храмы джайнов. Там же высится монолитная скульптура монолита Нарасимхи (Вишну в его воплощении полульва - получеловека).</p> <p>Храмовый Комплекс Виттала (Vittala) расположен в 2 км от Базара Хампи. Этот храм был построен в 16-м веке; он, безусловно, является самым удивительным памятником в Хампи. Это - Памятник Всемирного Наследия, находящегося под охраной ЮНЕСКО. Его внутренние колонны окружены колоннами-трубками, издающими при соприкосновении одну из семи нот. Можно слышать, как ветер извлекает из этого необычного музыкального инструмента таинственные звуки. Рядом с храмом находится каменная колесница Бога - один из главных символов Хампи.</p> <p>Вы продолжите экскурсию осмотром Королевского Центра, его комплекс построек включает множество достопримечательностей: дворец Лотоса (изящно выполненный павильон в окруженном стеной комплексе, известном как «Zenana» (Женский)) Постройки рядом с ним - манеж для слонов (грандиозное здание с куполообразными палатами, в которых когда-то размещались слоны, принадлежавшие государству), Ванна Королевы (впечатляющая постройка под открытым небом, окруженная рвом, с о сводчатыми коридорами, балконами и фонтанами в форме лотоса, которые когда-то извергали ароматную воду) и храм Хазарама Рама. Рядом — археологический музей, в нем собраны скульптуры эпохи Виджаянагаря. Здесь же Вы увидите Королевские Весы, где Король взвешивался против зерна, золота или денег, которые впоследствии распределялись среди бедняков.</p> <p>Неподалеку возвышается полуразрушенную сторожевую башню, когда-то охраняемая евнухами, - место, откуда женщины Королевской семьи могли наблюдать за происходящими празднествами.</p> <p>Возвращение в отель.</p> |
|--|---|

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>День 11 Хоспет – Бадами</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Переезд в Бадами. По дороге посещаем Паттадаккал и Айхоле.</p> <p>Паттадакал расположен в 29 км от Бадами. С 1987 г. является памятником ЮНЕСКО. Город был в древности второй столицей Чалукьев, правителей Бадами. В 7-8 веках только здесь проходили коронации королей империи. Интерес в Паттадакале представляет храмовый комплекс. Всего на территории города создали десять религиозных сооружений, среди которых можно выделить индуистские храмы Вирупакши, Сангамешвара, Малликарджуна, Кашивисванатха, Кадасиддхесвара, Джамбулингесвара, Галганатха, а также один джанийский храм. Четыре из них выполнены в дравидийском стиле, традиционном для южной части Индии, четыре – в стиле нагар, более присущем северной Индии, еще один воплотил в себе оба эти стиля.</p> <p>Айхоле расположен у реки Малпрабха в 12 км от Паттакаала. В древнем городе насчитывается более 100 храмов, которые относятся к эпохе правления Чалукьев и Раштракутов (6-11 века). Храмы разбросаны по всей местности современного Айхоле между скальными нагромождениями и окрестными полями, порой соседствуя с домами местных жителей, быт которых, к слову, почти не изменился за сотни лет и это также представляет большой интерес в ходе экскурсии. Имена некоторых храмов забылись и они называются по имени жителей, которые когда-то жили в них (сейчас в храмах никто не живет). Храмы Айхоле сохранили на своих стенах во многих местах практически идеально сохранившиеся барельефы и рисунки. Почти в каждом храме сохранился базальтовый Шивалингам. На территории комплекса полностью сохранился священный водный резервуар-бассейн с водой.</p> |
| <p>День 12 Бадами – Гоа</p> | <p>После завтрака отправляемся на экскурсию, которая включает посещение Храмового Пещерного Комплекса, который включает в себя 4 храма, вырубленных прямо в гигантской скале в 6-7 веке н.э. . Три посвящены индуистским богам — Шиве и Вишну, а один — джайнистский, что необычно для индийских традиций.</p> <p>Посещение храма Бхутнатха (Bhootnath) – эта святыня расположена на берегу озера, построена в 5-м веке. Бхутанатха — это узорные колонны, настенные барельефы и выдолбленные в камне благодарности индусским божествам на фоне гигантских скал и синевы озера Агастья. Оно называется так в честь мудреца Агастьи — по легенде, у озера жили два демона, заманивая и пожирая путников, и бесчинствовали они до тех пор, пока не появился Агастья, который прогнал демонов. На вершине скалы стоят развалины древнего форта, но туристов туда не пускают.</p> <p>После экскурсии – выезд в Гоа. По прибытию в Гоа – регистрация в отеле.</p> |
| <p>День 13 Гоа</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Весь день – отдых.</p> |
| <p>День 14 Гоа</p> | <p>Завтрак в отеле.</p> <p>Утром мы отправимся на осмотр достопримечательностей Гоа. Мы посетим 400-летний храм, который посвящен Богу Мангуеши, - одно из воплощений Бога Шивы. Храм отличается своей простой и в то же время изящной архитектурой. Далее мы продвигаемся в Старый Гоа, который еще называют Восточным Римом. Посещение базилики Рождения Святого Иисуса, построенной из красного камня в 3 архитектурных стилях и хранящего мощи Св. Франсиска Ксавьера в великолепном мавзолее из мрамора и серебра. Позже посетите впечатляющий Собор с его многочисленными часовнями, который является первым религиозным памятником, установленным во славу ознаменования победы Альфонсо Де Альбукерка над Адиль Шахом.</p> <p>После посещения религиозных памятников мы отправимся на Плантацию Специй, где совершим прогулку и получим интересную информацию об использовании и произрастании различных специй.</p> <p>Окажемся в Столице Гоа – Панджиме и ощутим сильное влияние португальской культуры. Прогулка через латинские кварталы, мимо известной церкви Панджима. На оживленных улицах Панджима Вы можете сделать покупки.</p> |

| | |
|----------------------|---|
| День 15 Вылет из Гоа | Завтрак в отеле. В положенное время – трансфер в аэропорт для регистрации на рейс. |
|----------------------|---|

| Что входит в стоимость | Не входит в стоимость |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Проживание на 14 ночей в двухместном номере с двумя односпальными кроватями в отелях. • Проживание будет осуществляться по принципу "постель и завтрак". • Все наземные перевозки осуществляются на автомобиле с кондиционером в соответствии с маршрутом. • Сопровождающий русскоговорящий гид от Бангалора до Гоа (не останавливаясь в одних и тех же отелях). • Представитель для помощи во всех трансферах при прибытии и отъезде. • Дорожные сборы, плата за парковку, топливные сборы, межгосударственные налоги. • Все действующие налоги. | <ul style="list-style-type: none"> • Любые международные/внутренние авиабилеты. • Плата за вход в монумент в соответствии с маршрутом. • Расходы личного характера, такие как напитки, личная страховка, чаевые и телефонные звонки. • Любые дополнительные расходы, связанные с непредвиденными проблемами, такими как стихийное бедствие, война или забастовки, отмена или неправильное подключение рейса, изменение расписания в последнюю минуту и т.д. • Любые другие услуги, которые не были указаны как "включенные". |

Стоимость тура

Двухместное размещение, отели 3* (за 1 человека) **2 240 USD**

Двухместное размещение, отели 4* (за 1 человека) **2 630 USD**

Двухместное размещение, отели 5* (за 1 человека) **3 195 USD**

Одноместное размещение, отели 3* (за 1 человека) **4 460 USD**

Одноместное размещение, отели 4* (за 1 человека) **5 200 USD**

Одноместное размещение, отели 5* (за 1 человека) **6 255 USD**

***Предложение не является публичной офертой**